



**FINALISTI VII PREMIO FAUSTO ROSSANO**  
**16/23 ottobre 2021**

**CATEGORIA CORTI**

ACTO REFLEJO (14', Spagna, 2020) di Alfonso Díaz

CONGENITAL (23', Iran, 2021) di Saman Hosseinpour e Ako Zandkarimi

DAM (20', Iran, 2020) di Nasser Zamiri

LA PROSPETTIVA DEL TOPO (10', Italia, 2021) di Paolo Sponzilli

MARKO (17', Croazia, 2021) di Marko Šantić

MUNDOMALO (11', Colombia, 2020) di Andres Acevedo Zuleta

PAOLO E FRANCESCA (20', Italia, 2020) di Federico Caponera

ROSE (13', Singapore, 2020) di Derrick Lui

**CATEGORIA DOCUMENTARI**

A MAN IN CHAIN (22', UK, 2021) di Alireza Mirasadollah

AFFECTIF ANONYME (12', Francia, 2021) di Angéla Nichon

IMPORTANT THINGS DON'T MATTER (26', Spagna, 2021) di Gabriel Tizón

LA FORTUNA NON ESISTE - LA STORIA DEL BOMBER DI DIO (50', Italia, 2021) di Stefano Tammaro, Edoardo Bellino

MEVUDADIM (50', Israele, 2020) di Naama Pyritz e Ido Muchrik

ORA ZERO (11', Italia, 2019) di Fabiana Pernisco

## **CATEGORIA LABORATORI**

COME I GIGLI (7', Italia, 2020) di Maurizio Cimino

Circolo In Luce Stories – Centro di Salute Mentale 2 Altamura di Gravina in Puglia

NEUROSIS (8', Italia, 2021) di Fabio Pannetto

STORIE DI CONDOMINI E DI BALCONI (20', Italia, 2020) di Stefania Carulli

Circolo In Luce Stories – Centro di Salute Mentale 2 ASL Bari presidio di Gravina in Puglia, Poggiorsini ASL Bari, Centro Diurno Auxilium Gravina in Puglia, Centro Diurno Questa Città Gravina in Puglia

## **CATEGORIA ANIMAZIONI**

DREAM (4', Iran, 2021) di Majid Sabri

ECHO (7', Iran, 2020) di Barzan Rostami

ELEPHANT IN A ROOM (5', Taiwan, 2021) di Ching-Ju Yang

FISH IN THE DESERT (5', Taiwan, 2021) di Zhi-Ying Lin

LA GRANDE ONDA (15', Italia, 2021) di Francesco Tortorella

S'AMMUTADORI (11', Italia, 2021) di Francesca Floris

SCREAM FOR ICE (4', Turchia, 2021) di Emir Aytemür

## **CATEGORIA FOCUS CAMPANIA**

ANTONIO (29', Italia, 2021) di Emiliano De Martino

L'INVITO (15', Italia, 2021) dei Fratelli Borruto

LA MUSICA NELL'ANIMA (15', Italia, 2021) di Loris Arduino

OLTRE I GIGANTI (9', Italia, 2021) di Marco Renda

QUARANTA CAVALLI (10', Italia, 2021) di Luca Ciriello

STRYX (20', Italia, 2021) di Martina Cristofaro

## **CATEGORIA STUDENTI**

ALONE TOGETHER (20', Serbia, 2021) di Aglaja Filipović  
Academy Of Arts Belgrade

COO COO (19', Russia, 2021) di Svetlana Belorussova  
St. Petersburg School of New Cinema

LA MACCHIA (13', Italia, 2021) di Caterina Fattori  
Cinemaèreale Laboratory

OSCAR (19', Italia, 2021) di Riccardo Copreni  
Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti

OTAVA (15', Slovenia, 2021) di Lana Bregar  
Academy of Theatre, Radio, Film and Television

SIN LUGAR PARA EL DESCANSO (15', Cile, 2021) di Cristobal Lopez  
Universidad de Chile

## **CATEGORIA SCUOLE**

GIANTHURCO (5', Italia, 2021) di Luca Lanzano  
IC Ruggiero Bonghi – Napoli (FUORI CONCORSO)

LA FELICITÀ (20', Italia, 2021) di Marco Di Gerlando e Ludovica Gibelli  
Scuola di Cinema per ragazzi ZuccherArte - Genova

LE COSE CHE AMIAMO (12', Italia, 2021) di Flavio Ricci  
IC D'Aosta – Ottaviano

PAPER BOAT (7', Italia, 2021) di Luca Esposito  
ICS Massimo Troisi – Napoli

RONDINELLA (63', Italia, 2021) di Domenico de Ceglia  
IISS Mons. Antonio Bello – Molfetta

SOTTO QUEL TELO NON C'È UN CADAVERE (22', Italia, 2021) degli Allievi scuola di  
cinema ZuccherArte  
Scuola di Cinema per ragazzi ZuccherArte - Genova

## **CORTI VIOLENZA DI GENERE**

ADIEU LULU (16', Francia, 2021) di Lionel Auguste

CUANDO LLEGUE LA CARTA (17', Spagna, 2021) di Irene Garcés

MY NAME IS SAMI (4', Italia/Germania, 2020) di Daniela Lucato